

Das neue Förder- und Forderband in der Jahrgangsstufe 8 (erstes Halbjahr)

Förder-/Forderband

Couven

EuropaGymnasium
Bilingual English



Aus dem Schulgesetz

§ 1

Recht auf Bildung, Erziehung und individuelle Förderung

(1) Jeder junge Mensch hat ohne Rücksicht auf seine wirtschaftliche Lage und Herkunft und sein Geschlecht ein Recht auf schulische Bildung, Erziehung und individuelle Förderung. Dieses Recht wird nach Maßgabe dieses Gesetzes gewährleistet.

Förder-/Forderband



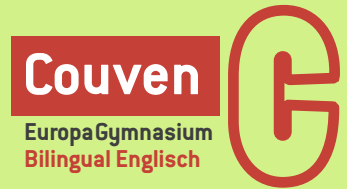
Aus dem Schulgesetz

§ 1

Recht auf Bildung, Erziehung und individuelle Förderung

(1) Jeder junge Mensch hat ohne Rücksicht auf seine wirtschaftliche Lage und Herkunft und sein Geschlecht ein Recht auf schulische Bildung, Erziehung und individuelle Förderung. Dieses Recht wird nach Maßgabe dieses Gesetzes gewährleistet.

Förder-/Forderband



Ziel:

➤ Individuelle Förderung für **alle** Schülerinnen und Schüler. Das heißt:

Ausgleich von Defiziten und/oder
Weiterentwicklung von Stärken

Förder-/Forderband



Grundsätze:

- Förderangebote im Vormittagsbereich
- wöchentliche Veranstaltungen
- Teilnahme an mehreren Angeboten
- kleine Gruppen für individuelle Beratung
- Zuteilung zu bestimmten Angeboten durch Beratung durch Lehrkräfte **und** eigene Wahl

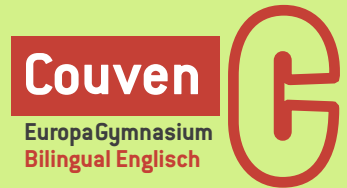
Förder-/Forderband



Organisation

- Das Förder-/Forderband findet in einer Doppelstunde pro Woche statt.
- Es gibt 13 parallele Angebote (Module).
- Ein Modul umfasst ca. 6 Doppelstunden.
- Die Module werden 3 mal im Schulhalbjahr durchgeführt.
- Jeder Schüler/jede Schülerin belegt 3 verschiedene Module.
- Die Zuteilung erfolgt jetzt am Ende dieses Schuljahres für die **Fördermodule** hauptsächlich durch **Vorschläge** der Fachlehrkräfte, für die **Fordermodule** durch **eure Wahl**.

Förder-/Forderband

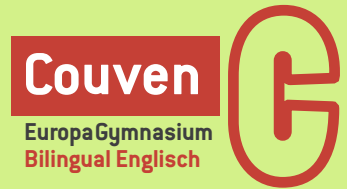


Besonderes Förderkonzept für Schülerinnen und Schüler, welche die 3. Fremdsprache Latein oder Französisch im Wahlpflichtbereich 2 gewählt haben:

Die zusätzliche Unterrichtsstunde liegt genau im Förderband. Sie erfahren so in diesem Halbjahr Sprachförderung und haben in der gesamten Jg. 8 nicht mehr Unterricht als die Mitschülerinnen und Mitschüler.

Auf Wunsch erhalten sie die Materialien aus Förderkursen zur selbstständigen Arbeit.

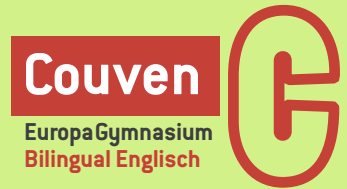
Förder-/Forderband



Vorstellung der Angebote

**Fördermodule in den Kernfächern
Mathematik, Deutsch, Englisch,
Französisch, Latein**

Förder-/Forderband



Vorstellung der Angebote

Fördermodule:

- ❖ Ja oder nein – Lass uns debattieren (Deutsch)
- ❖ Triff die Stars unter den Zahlen (Mathematik)
- ❖ Speaking Society (Englisch)
- ❖ Die Zelle und ihre Organellen (Biologie)
- ❖ Theaterwerkstatt (Deutsch)
- ❖ Mini-théâtre (Französisch)
- ❖ Kein Weltfrieden ohne Religionsfrieden
- ❖ Dreiländereck? - Vierlandenpant! Der kuriose Mini-Staat "Neutral-Moresnet" im Aachener Grenzgebiet

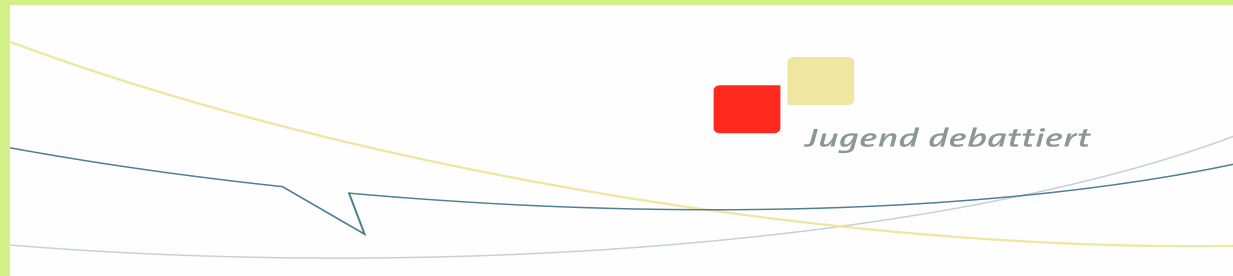
Fordermodul: Speaking Society - your voice counts!

What we will do:

- brushing up our oral English
- debating and discussing interesting and current topics
- expressing our opinions in a structured, fair and convincing way

Who can take part:

Anyone who wants to improve their oral English, or who enjoys having conversations using the English language.



Ja oder nein? – Lass uns debattieren!

Was ist „Jugend debattiert“?

„Jugend debattiert“ ist ein bundesweiter Wettbewerb unter der Schirmherrschaft der Bundespräsidenten, an dem Schülerinnen und Schüler ab der Klasse 8 teilnehmen können. Das Couven Gymnasium nimmt bereits seit vielen Jahren an diesem Wettbewerb teil.

Ziele:

Überall, wo Fragen gestellt werden, die man mit Ja oder Nein beantworten muss, beginnt die Debatte.

Du lernst in unserem Fördermodul die Regeln des Debattierens genau kennen und übst diese ein.

- Du übst, frei kurze Vorträge zu halten.
- Du trainierst mit den Anderen, wie ihr ein gutes Streitgespräch führt, indem ihr aufeinander eingeht.

Und wer weiß – vielleicht möchtest du im Dezember an unserem Schulwettbewerb „Jugend debattiert“ teilnehmen?

Triff die Stars unter den Zahlen!

Ein Ausflug in die Welt der Zahlentheorie

•Graphik fehlt

Forderkurs Französisch

Mini-théâtre

- Szene aus dem Kontext Schule verstehen
- Kreative und individuelle Fortsetzung verfassen
- Schauspiel üben bis zur perfekten Präsentation



Forderkurs Theaterwerkstatt

Theater spielen – improvisieren - inszenieren

Grundübungen der Schauspielkunst zu Wahrnehmung, Körper, Stimme stehen im Mittelpunkt. Wir entwickeln eigene Inszenierungen zu einer kurzen Textvorlage.

Zielgruppe:

- Alle, - die gern Theater spielen oder es ausprobieren wollen
- die sich offen auf Neues einlassen
- die gern um-die-Ecke-denken.

Die Zelle und ihre Organellen – Fordermodul Goeb

- Du erlernst Möglichkeiten der Erstellung von Zeichnungen mit Präsentationsprogrammen wie Powerpoint oder Impress am Beispiel der Zelle.
- Du lernst die Zelle als kleine Funktionseinheit kennen, in der eine Menge wichtiger Abläufe für das Leben stattfinden und entscheidest selbst, wie tief du dich in die Sachverhalte einarbeitest.
- Du arbeitest individuell oder mit Partner/in am PC/Tablet und erstellst deine eigene Präsentation zur Zelle.

Kein Weltfrieden ohne Religionsfrieden –

Das Weltethosprojekt

Religionskriege durchziehen die Geschichte Asiens und Europas – oder auch der Welt von je her. Kein Zustand an den man sich gewöhnen kann. Woher rühren diese Konflikte und kann man Erklärungen in den Wurzeln der Religionsgründungen finden?

Die ersten 100 Jahre danach...

Die ersten Juden (Abraham – Sarah bis Moses und Miriam), Christen (ca.30 n.Chr.- 130 n.Chr) und Muslime (632 -732) stehen im Mittelpunkt dieses Forderprojektes.

Es kann aber auch auf die ersten Hinduisten, Buddhisten erweitert werden.

Eure Forscherfragen stellen dann das eigene Thema dar, beispielsweise:

Was haben neue Religionen und Bewegungen gemeinsam, was trennt sie?

Welche historischen Fakten sind bekannt und welche Legenden gibt es?

Ist es mit den ersten Anhängern der Philosophen wie Salomon, Marx oder Kant anders?

Dieses Fordermodul soll sich fächerübergreifend mit Geschichte, Sozialwissenschaften, Religionsphilosophie beschäftigen.

Arbeitsweise: Quellenforschung an euren Forscherfragen, Dokumentationsendungen auswerten, Präsentation in einem Film und im Vortrag.

Dreiländereck? - Vierlandenpant!

Der kuriose Mini-Staat „Neutral-Moresnet“ im Aachener Grenzgebiet

- Streit zwischen Preußen und den Niederlanden:
Wer bekommt das wertvolle Zink?
- Kelmis: Eine „Hauptstadt“ der Gauner und Kasinos
- Exkursion, Experteninterview, Quellen:
Erstellen eines Reiseführers

Zielgruppe:

- Interessierte an regionaler Geschichte, Politik und Geografie

Förder-/Forderband

***.....soweit zu
den Angeboten***

Förder-/Forderband



Wie erfolgt die Zuteilung zu den Modulen?

1. Pflichtteilnahme an Fördermodulen bei mangelhaften Leistungen
2. Vorschläge der Fachlehrkräfte zur Teilnahme an Fördermodulen, um bestimmte Defizite bei einzelnen Schülerinnen und Schülern abzubauen.
3. Begründeter Wunsch von euch zur Teilnahme an einem bestimmten Fördermodul
4. Wahl von Fordermodulen

Förder-/Forderband

Name (Druckbuchstaben): _____ Vorname: _____ Klasse: 7. __

Wahl der Fördermodule

(bitte die Zahlen 1, 2, 3 eintragen, keine Kreuze!!!!)



Ja oder nein — Lass uns debattieren (Deutsch)	1	2	3
Triff die Stars unter den Zahlen (Mathematik)	1	2	3
Speaking Society (Englisch)	1	2	3
Die Zelle und ihre Organellen (Biologie)	1	2	3
Theaterwerkstatt (Deutsch)	1	2	3
Mini-théâtre (Französisch)	1	2	3
Dreiländereck? — Vierlandepunt! Der kuriose Mini-Staat "Neutral-Moresnet" im Aachener Grenzgebiet	1	2	3
Kein Weltfrieden ohne Religionsfrieden	1	2	3

Ich möchte gerne an folgendem Fördermodul teilnehmen:

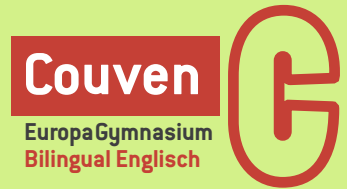
Fach: _____

Begründung: (ggf. Rückseite benutzen)

Datum / Unterschrift: _____

Kenntnisnahme der Eltern: _____

Förder-/Forderband



Beispiele:

Der Schüler Reiner hat in Latein die Note mangelhaft,
Sein Mathelehrer meint, dass er – trotz der Note ausreichend –
dringend Förderung braucht.

Er hat die Fördermodule „Debattieren“ an erster Stelle und
„Stars unter den Zahlen“ an zweiter Stelle gewählt.

Er belegt die Fördermodule **Latein** und (nach einer Beratung)
Mathe, dazu kann er dann noch an seinem Erstwunsch
„**Debattieren**“ teilnehmen. Sein persönlicher Plan
für das Förder-/Forderband könnte so aussehen:

1. Modul (September/Oktober) Latein
2. Modul (November/Dezember) Debattieren
3. Modul (Dezember/Januar) Mathematik

Förder-/Forderband



Beispiele:

Der Schülerin Jutta hat keine mangelhaften Leistungen, allerdings nach Einschätzung ihrer Lehrerin gewisse Probleme in Deutsch.

Sie hat die Fördermodule „speaking society“, „Zelle“ und „Theaterwerkstatt“ gewählt.

Sie belegt nach einer Beratung dem Fördermodul **Deutsch**, dazu kann sie dann an zwei gewählten Fördermodulen teilnehmen.

Ihr persönlicher Plan für das Förder-/Forderband könnte so aussehen:

1. Modul (September/Oktober) Deutsch
2. Modul (November/Dezember) Theaterwerkstatt
3. Modul (Dezember/Januar) speaking society

Förder-/Forderband



Die nächsten Schritte

1. Ausfüllen des Wahlzettels. Wir sammeln diese Zettel am kommenden Freitag (30. Juni) ein.
2. Die Fachlehrkräfte geben ihre Vorschläge mit individuellen Hinweisen zum Förderbedarf.
3. Auf den Zeugniskonferenzen gibt es weitere Beratung über den Förderbedarf
4. Am vorletzten Schultag (Donnerstag, 13.7.) gibt es einen Schülersprechtage für die Jahrgangsstufe 7, bei dem jeder von euch mit einer Lehrerin oder einem Lehrer sein persönliches Förderkonzept für das nächste Halbjahr berät. Es stehen ca. 15 Berater zur Verfügung. Ab kommenden Montag (3.7.) könnt ihr euch in die Sprechtagsliste bei **einer** Lehrkraft eintragen (Aushang in der Aula).

Förder-/Forderband

Name (Druckbuchstaben): _____ Vorname: _____ Klasse: 7. __

Wahl der Fördermodule

(bitte die Zahlen 1, 2, 3 eintragen, keine Kreuze!!!!)



Ja oder nein — Lass uns debattieren (Deutsch)	1	2	3
Triff die Stars unter den Zahlen (Mathematik)	1	2	3
Speaking Society (Englisch)	1	2	3
Die Zelle und ihre Organellen (Biologie)	1	2	3
Theaterwerkstatt (Deutsch)	1	2	3
Mini-théâtre (Französisch)	1	2	3
Dreiländereck? — Vierlandepunt! Der kuriose Mini-Staat "Neutral-Moresnet" im Aachener Grenzgebiet	1	2	3
Kein Weltfrieden ohne Religionsfrieden	1	2	3

Ich möchte gerne an folgendem Fördermodul teilnehmen:

Fach: _____

Begründung: (ggf. Rückseite benutzen)

Datum / Unterschrift: _____

Kenntnisnahme der Eltern: _____